

1994年3月21日(月・祝)春分の日  
今日から毎日日記をつけることに決めた。

伊藤直美。

ありふれた平凡すぎる私の名前。

伊藤姓は三重が一番多いし、

直美という名前も1970年生まれの子で一番多いらしい。

ひょっとしたら24年間つけとった平凡な名前にさよならできるかも知れん。

今日、浦島さんから私と付き合いたって言われた。

信じられなかった。

彼との未来を想像したらめっちゃ嬉しくなる。

ほやけどちょっと心配なのは、

彼が原発の安全神話を口にしてたこと。

～標的にされた小さな港町～

ウミガメが卵を産み落とすために上陸する美しい海岸—三重県・芦浜海岸。

この芦浜海岸に原発計画が持ち上がったのは、1963年(昭和38年)。

以降、2000年の白紙撤回まで37年間に渡って原発推進派と反対派の長い長い闘争が続いた。

原発計画によって、鮮明になっていく人間の覚悟とあきらめ。

港町で生まれ育った一人の女性の視点を通して、劣勢だった反対派住民たちの分岐点になった“1994年の覚悟”を描く。

# 夜明け前、 私たちは 立ち上がる。

作  
鮎田直也  
The Stone Age

演出  
大西弘記  
TOKYOハンバーグ

【劇作担当】  
鮎田直也

大阪出身。大阪シナリオ学校でシナリオを学ぶ。1998年、大阪でThe Stone Ageを旗揚げ。奇妙な場所設定(球場の外野席、ショッカーのアジト、四次元の女学校、山の頂上にある見世物小屋、この世とあの世の境目など)で“あかんたれ”(ダメ人間)の瞬間の希望を描くオモロい物語を追求する。

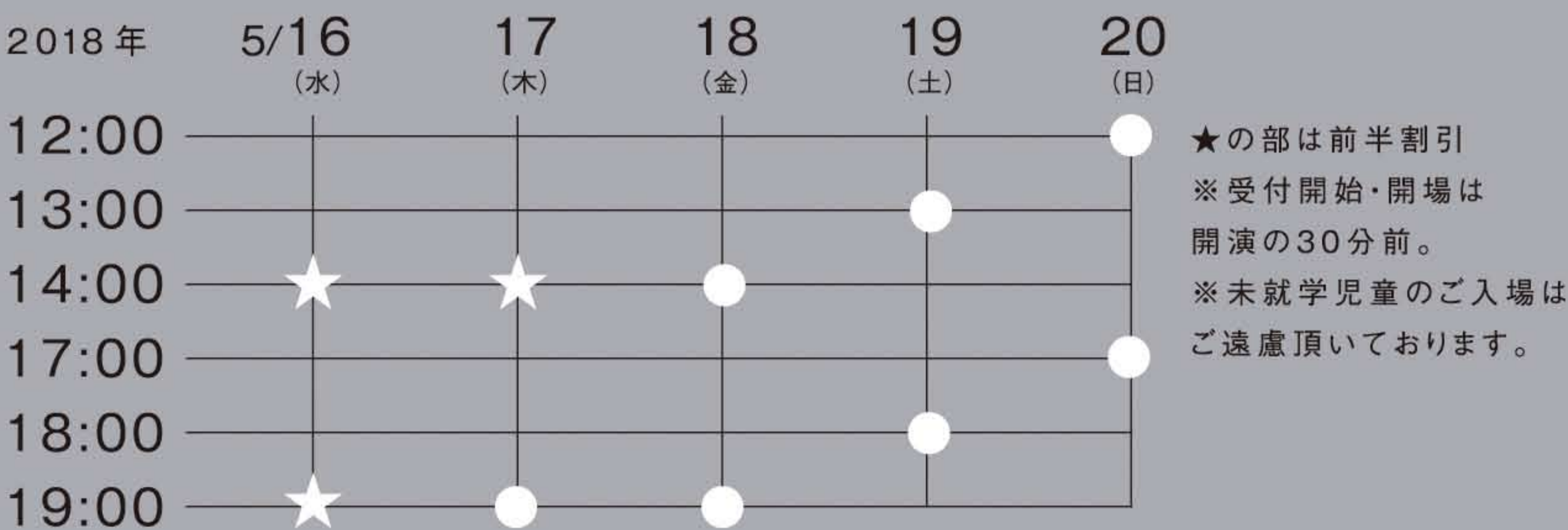
2010年から、自らの上京を機に劇団を東京で活動するThe Stone Ageプライアントと大阪で活動するThe Stone Age ヘンドリックスに分けて活動を開始。最近ではコメディ色とは別に社会派ドラマにも興味を持ち始める。現実社会を舞台に、日々どうしようもない汚れを溜め込んだ切実な人間の怒りを描く“マグマ演劇”に挑戦中。

【演出担当】  
大西弘記

三重県伊勢市出身。1999年～2004年伊藤正次演劇研究所に入所し演劇を始める。2006年に自らの作品を上演するため企画・制作の母体となるTOKYOハンバーグを立ち上げる。これまでのTOKYOハンバーグ上演作品のすべてを脚本・演出担当する。一筋の涙が零れるかどうかといった「心の栄養」をモットーにした、強い普遍性と現代リアルのバランスを保つ丁寧な劇作・演出スタイルから舞台側と客席側を繋ぐ。「最後に歩く道」で2015年度サンモールスタジオ選定賞最優秀演出賞を受賞。近年では、2017年度日本劇作家協会プログラム「KUDAN」(作・演出)、ミュージカル劇団ゴブラ「チョコレート戦争」「私の星と君の星」(作・演出) 秋田雨雀・土方与志記念青年劇場「きみはいくさに征ったけれど」(作)等、数多くの作品を手がけている。



## タイムスケジュール



## チケット料金

※全席自由(日時指定)

◆前売 / 3,800円 当日 / 4,000円

◆前半割引(★の部) 前売・当日 / 3,500円

◆学生割 / 2,500円(高校生以下) ※要証明書

## チケット発売日

2018年4月2日(月)

## スタッフ

音楽 / 清見雄高

舞台監督・舞台美術 / 大河原敦

照明 / 長沢宏朗

音響 / 香田泉(零'sRecord)

宣伝美術・宣伝PV/martrie

イラストレーション / さいとうりえ

宣伝写真・舞台写真 / ありせさくら

WEB宣伝 / 西谷竜太

制作 / J-Stage Navi

(島田敦子・早川あゆ)

カンパニースタッフ /

石原友武・相原奈保子・肥尾祥恵

企画・製作 / TOKYOハンバーグ

## 協力

小倉紀子 平賀大蔵 écru

柴原洋一 株式会社 CLEO

乳幼児教室ハッピールーム

宿 行政事務所 (株) いせソーラーシステム

喫茶ホットライン

※順不同

## チケット取り扱い・お問い合わせ

①J-Stage Navi

03-5912-0840 (平日 11:00 ~ 18:00)

<http://www.j-stage-i.jp>

②ローソンチケット ※チケット取り扱いのみ

0570-084-003 (Lコード: 32130)

0570-000-407 (10:00 ~ 20:00)

<http://l-tike.com>

店頭販売 Loppi

(24時間販売 / ローソン・ミニストップ店頭)

③Confetti (カンフェティ)

※チケット取扱いのみ

<http://confetti-web.com/>

0120-240-540

\*通話料無料・オペレーター対応

(受付時間 平日 10:00 ~ 18:00)

④TOKYOハンバーグ

090-5807-3966

[info@tokyohamburg.com](mailto:info@tokyohamburg.com)

<http://tokyohamburg.com>



⑤The Stone Age

090-9110-7073

[the\\_stoneage@yahoo.co.jp](mailto:the_stoneage@yahoo.co.jp)

<http://stoneage.yamagomori.com/>



## サンモールスタジオ

〒160-0022 東京都新宿区新宿 1-19-10

サンモール第3M-8F(事務所) B1(劇場)

TEL 03-5367-5622(事務所)

03-3350-0335(劇場ロビー)

## アクセス

東京メトロ丸の内線

[新宿御苑前駅]

大木戸門出口より徒歩3分

